PROGRAMA

W. A. Mozart.

Sonata para piano en Fa Mayor K 332.

- I. Allegro
- II. Adagio
- III. Allegro assai

J. Brahms.

Cuatro baladas Op. 10.

Andante. Re menor "Edward" Andante. Re mayor Intermezzo. Si menor Andante con moto. Si mayor

F. Schubert.

Fantasía Wanderer (El Caminante).

- I. Allegro con fuoco ma non troppo
- II. Adagio
- III. Presto
- IV. Allegro

Darío Meta mantiene una creciente actividad artística, actúa con regularidad en multitud de ciudades de nuestro país, además de en diversos proyectos musicales fuera de la esfera clásica. Recientemente ha aparecido en recital en festivales como Klosterkonzerte Maulbronn en Alemania, o el Festival de Jóvenes Pianistas 2013 de la ciudad medieval de Sigüenza, donde fue el encargado del recital de clausura.

Actúa regularmente como músico de cámara, presentándose en las últimas temporadas con el **Trío Scherzando**, conjunto con el que ha actuado en Valladolid (Centro Miguel Delibes), Ávila (Juventudes Musicales), Madrid y algunas otras salas y auditorios en ciudades pequeñas. También con el trío ha tenido la oportunidad de participar en clases magistrales con Ferenc **Rados** y miembros del Cuarteto **Casals** y ha sido invitado a tocar en vivo en Radio Clásica (Radio Nacional).

Darío se ha formado con músicos de altísimo nivel tanto en España como en Alemania, y ha recibido clases de profesores como J. Colom, B. Berman, T. Szász o B. Glemser, siendo actualmente su profesora la pianista alemana Sophia Hase.

Desde hace dos años coordina con el apoyo de diversas instituciones el proyecto "Jóvenes en Concierto", destinado a acercar la música clásica a los escolares.